## **SOBRE A OBRA**

## ICONOGRAFIA DE TESSITURAS FORMATIVAS

(Valdeci dos Santos - ISBN 978-85-444-0390-7)

## Prefácio por Valmir Henrique de Araújo

Vitória da Conquista – Bahia (Brasil), 13 de novembro de 2014

Minha querida Val, sofri ao escrever sobre o seu livro. Perguntava-me a cada instante, a cada palavra solta nesse campo aberto o que eu poderia dizer diante da poesia tão concreta da completude de uma vida tão minuciosamente descrita em fotos. As lembranças aqui são pedras. As pedras do caminho de Drummond, As Pedras recebidas por Moisés, as pedras atiradas por Aristóteles ao pensar sobre o que é eterno e o que é corruptível, as pedras das brincadeiras de Galileu que desvendou a gravidade. Tudo é grave em você, tudo é leve e perdura.

Veja como pensei em apresentar o seu filho ao mundo

"O livro da Prof.<sup>a</sup> Dra. Valdeci dos Santos *Iconografia de Tessituras Formativas*... Eis um modo de se adentrar em um portal de estética educacional, de cuidado com a vida, de tornar a lembrança um patrimônio histórico em que todos se vêem na história do Ouro. Educação no mais amplo sentido que esse termo pode conter/abarcar.

Educar quase sempre nos remete a conhecer, saber, tecnologia, inovação como se estes conceitos fossem os porta-vozes da razão. E são. Pois a razão tem razão em ser tão forte em nosso imaginário, dentro de uma história poderosa, inclusive, com ao movimento conhecido como Iluminismo. A Professora Doutora (acho um título muito aquém para a personagem dessa história) Valdeci entendeu que por meio de só razão

Não tenho resposta pra tudo

Não tenho

Nada

A Terra nada

E o Universo taí

Sem saber

Saber pode ser quase tudo

É

Saber pode ser quase

No entanto

O amor não sabe

E é ele quem abarca o mundo

Só por ser sede

Sede

Sede

De viver

E Plinc! deu um toque no coração. Até inaugurou uma estação Sentimento/Delicadeza nas cartas sem carteiro, o nosso e-mail. Tanto é que, olhe como recebi o convite para o Portal Valdeci:

"Valmir, Caríssimo Companheiro de Existência e Ciência,

Namastê! Paz Profunda.

SAUDADES. Espero e desejo que você esteja bem.

PARABÉNS, pela fraterno-brilhante-real-poético-humana-MOVIMENTADA

Caminhada Existencial-Epistemológica.

Segue meu filho chamada ICONOGRAFIA DE TESSITURAS FORMATIVAS para você, se possível, avaliá-lo e apresentá-lo



Foi dessa forma que me foi entregue a Chave para entrar no Quintal da Sapiência/Emoção/Valdeci e passear com o filho Iconográfico tecido no ventre/lembrança da mãe tão cuidadosa tecelã que não deixou de fora nem uma pontinha de suas *Tessituras Formativas* para que nós pudéssemos aprender do modo como faz uma criança zelosa: coleção de lembranças.

Coincidentemente esse convite veio em outubro de 2014, em que o planejamento e execução de alguns projetos têm merecido a integralidade de meu tempo de vida. Dentre esses projetos está o de aprender com as crianças e adolescentes em um espaço de amorização no qual investirei em uma educação de valores e para valores. São as

crianças e adolescentes dos bairros do Cruzeiro, Pedrinhas, Alto Maron e Vila Real atendidos pela Pastoral da Infância e da Juventude, em Vitória da Conquista — Bahia (Brasil). Enquanto pensava o que escrever de seu livro, também elaborava as lições para essas crianças por quem nutro a ilusão de ensinar algo e me vem a plena certeza de aprenderei muito e muito mais, assim como foi com essa iconografia plena.

A apresentação foi refeita tantas e tantas vezes na tentativa de atingir o paladar da tessitura. Vi que seria impossível atingir tal ideal. Do modo que senti, repasso aos privilegiados leitores dessas memórias. Até aconselho... Tomem cada capítulo como uma jarra de água, bebam degustando as paisagens. Foi assim que não mais tentei escapar da viagem, pois esta me fez um eleito de primeiro adentrar nesse País das Maravilhas de iconografias das memórias tão bem cinzeladas na autobiografia de nossa Educadora Valdeci.

Prof. Dr. Valmir Henrique de Araújo. Doutor em Educação pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Pós-Doutor em Robótica Educacional pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Professor Adjunto da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia. Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Métodos e Técnicas de Ensino, atuando principalmente nos seguintes temas: ensino de física, formação de professores, robótica educacional, educação e relações étnico-culturais, literatura: leitura e produção de textos como dispositivos culturais para a educação e programação computacional.

## VALDECI DOS SANTOS ESCRITORA